

Sample Paper
MJMC (Master of Journalism and Mass Communication)
Examination-
MJ-06
Audio-Visual Communication Technology
दृश्य श्रव्य जनसंचार प्रविधि

Time: 3 Hours

Max Marks: 80

Note: The Question paper is divided into three sections A, B, and C. Write Answer as per the given instruction.

यह प्रश्न पत्र 'A', 'B' और 'C' तीन खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों का उत्तर दीजिए।

Section-A

(Very Short Answer Type Questions)

अति लघु उत्तर वाले प्रश्न (अनिवार्य)

Note: Answer all questions. As per the nature of the question you delimit your answer in one word, one sentence or maximum up to 30 words. Each question carries 2 marks. 8x2=16

नोट: सभी प्रश्नों का उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम 30 शब्दों में परिसीमित कीजिये। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है।

1. विशेष श्रोता कार्यक्रम क्या हैं?

What is special target audience program?

2. फिल्मों के सन्दर्भ में निर्माता से क्या तात्पर्य है?

What is the meaning of Producer in reference with movies ?

3. किन्ही चार बेसिक शोट्स के नाम लिखिये ?
Write name of any for basic shots ?
4. माइक्रोफोन कितने प्रकार के होते हैं ?
What are the types of Microphone?
5. केबल टेलीविजन से क्या तात्पर्य है?
What is cable Television
6. विकासोन्मुख संचार का क्या अर्थ है?
What is Development Communication?
7. साइबर केफे का क्या अर्थ है?
What is Cyber café?
8. दूरदर्शन पर प्रसारित किन्ही चार धार्मिक धारावाहिकों के नाम लिखिये
Write name of any four mythological serials telecasted by Doordarshan.
9. प्रसार भारती क्या है ?
WHAT IS Prasar Bharti?
10. किन्ही चार बेसिक शोट्स के नाम लिखिये ?
Write name of any for basic shots ?
11. माइक्रोफोन कितने प्रकार के होते हैं ?
What are the types of Microphone?
12. उपग्रह संचार का क्या अर्थ है?
What is the meaning of satellite Communication ?
13. रेडियो के सन्दर्भ में ध्वनि प्रभाव से क्या तात्पर्य है?
What is Sound effect in reference with radio broadcasting?

14. एफ एम रेडियो प्रसारण से क्या तात्पर्य है?
What is FM Radio broadcasting?
15. सहायक निर्देशक की टेलीविजन कार्यक्रम निर्माण में क्या भूमिका होती है?
What is role of Assistant Director in television program production?
16. वृत्तचित्र किसे कहते हैं ?
What is documantry?
17. मूक सिनेमा से क्या तात्पर्य है?
What do you mean by Silent Cinema ?
18. ज्ञान दर्शन चैनल किस प्रकार का चैनल है ?
What kind of channel is Gyan Darshan?
19. फ्रेम संयोजन में हेडरूम किसे कहते हैं?
What is Head Room in reference with Frame Composition ?
20. टेप रिकॉर्डर किसे कहते हैं?
What is tape recorder ?
21. रेडियो प्रसारण में किन पांच तत्वों को ध्यान में रखा जाता है?
What are five elements which kept in mind in radio broadcasting?
22. रेडियो प्रसारण में किन पांच तत्वों को ध्यान में रखा जाता है?
What are five elements which kept in mind in radio broadcasting?
23. इंटरनेट का क्या अर्थ है?
What is Internet?
24. दक्षिण देशों के नाम लिखिये .

Write names of SARC countries .

25.साइबर केफे का क्या अर्थ है?

What is Cyber café?

26.एफ एम रेडियो प्रसारण से क्या तात्पर्य है?

What is FM Radio broadcasting?

27.विशेष श्रोता कार्यक्रम क्या हैं?

What is special target audience program?

28.विकासोन्मुख संचार का क्या अर्थ है?

What is Development Communication?

29.मूक सिनेमा से क्या तात्पर्य है?

What do you mean by Silent Cinema ?

30.वृत्तचित्र किसे कहते हैं ?

What is documentary?

31.इंटरनेट का क्या अर्थ है?

What is Internet?

32.टेप रिकॉर्डर किसे कहते हैं?

What is tape recorder ?

Section-B

(Short Answer Questions)

लघु उत्तर वाले प्रश्न

Note: Answer any 4 questions. Each answer should not exceed 100 words. Each question carries 10 marks.

नोट: किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को 100 शब्दों में परिसीमित कीजिये। प्रत्येक प्रश्न 8 अंकों का है।

1. द्वितीय विश्व युद्ध में रेडियो के लोकप्रिय होने के क्या कारण थे?

What were the reasons to become Radio as a popular medium during second world war?

2. मूक सिनेमा पर संछिप्त टिप्पणी लिखिये

Write short note on Silent Cinema .

3. टेलीविजन के प्रमुख शोट्स कौन कौन से हैं?

What are the main shots on Television production?

4. दक्षिण देश प्रसार माध्यमों के क्षेत्र में आपस में क्या सहयोग कर रहे हैं ?

What are SARC Countries doing for mutual help in the field of broadcast medium?

5. प्रसार भारती कि स्थापना का क्या उद्देश्य था ?

What was the object to establish Prasar Bharti?

6. रेडियो की भाषा के मुख्या गुणों को बताइए

What are the main qualities of radio language?

7. साइट परियोजना पर संछिप्त टिप्पणी लिखिये

Write short note on SITE Project.

8. "इन्टरनेट पर निजी स्वतंत्रता" विषय पर अपने विचार व्यक्त कीजिये

Give your opinion on " Individual Privacy on Internet"

9. आलेख की भाषा कैसी होनी चाहिए ? संछिप्त टिप्पणी लिखिये

What kind of language should be use for script? Write short note

10.आकाशवाणी कि 'विविध भारती सेवा' पर संछिप्त टिप्पणी लिखिये

Write short notes on ' Vividh bharti broadcast ' of All India Radio

11.टेलीविजन प्रसारण में ओ बी वैन कि क्या उपयोगिता हैं ?

What is the utility of OB Van in Television broadcasting ?

12.बी बी सी पर संछिप्त टिप्पणी लिखिये

Writ short note on BBC

13.रेडियो में उच्चारण का क्या महत्व है ?

What is the importance of pronunciation in Radio .

14.टेलिविजन समाचारों की भाषा पर संछिप्त टिप्पणी लिखिये

Write short note on language for television News.

15.रेडियो माध्यम कि क्या सीमाएं हैं?

What are the limitations of radio medium..

16.खेडा संचार परियोजना पर संछिप्त टिप्पणी लिखिये

Write short note on Khera Communication Project .

17.दूरदर्शन पर निजी टेलिविजन चैनल का क्या प्रभाव पड़ा है?

What is the effect of Private Television channel on Doordarshan.

18.सूचना समाज से क्या तत्पर्यय है ? स्पष्ट कीजिये

What is the meaning of Information Society ?Clear

19.सामानांतर सिनेमा पर अपने विचार व्यक्त कीजिए

Give your opinion on Parallel Cinema

20.टेप रिकॉर्डर के क्या लाभ हैं ?

What are benefits of Tape Recorder.

21.सम्प्रेषण क्या है? जनसंचार माध्यमों द्वारा यह कैसे संपन्न होता है?

What is Communication ? What is its process through Mass Media ?

22.टेलिविजन समाचारों की भाषा के मुख्या गुणों को बताइए

Write main qualities of language for television news

23.आकाशवाणी कोड पर संछिप्त टिप्पणी लिखिये

Write short notes on Code for All India Radio

24.शब्दानुवाद और भावानुवाद में अंतर स्पष्ट कीजिये

What is difference between translation and paraphrasing ?

25.रेडियो प्रसारण की विभिन्न विधाओं के नाम लिखिये

Write name of different formats of radio broadcasting .

26.एक अच्छे समाचार वाचक में कौन से गुण होने चाहिए ?

What are qualities for a good News Reader?

27.टेलीविजन आलेख और स्क्रीन प्ले में क्या मूलभूत अंतर हैं ?

What is the fundamental difference between television script and screen play

28.रेडियो माध्यम कि क्या सीमाएं हैं?

What are the limitations of radio medium.

29. टेलीविजन के प्रमुख शोर्ट्स कौन कौन से हैं?

What are the main shots on Television production?

30. टेलीविजन समाचारों की भाषा पर संछिप्त टिप्पणी लिखिये

Write short note on language for television News.

31. बी बी सी पर संछिप्त टिप्पणी लिखिये

Write short note on BBC

32. साइट परियोजना पर संछिप्त टिप्पणी लिखिये

Write short note on SITE Project.

33. एक अच्छे समाचार वाचक में कौन से गुण होने चाहिए ?

What are qualities for a good News Reader?

34. सामानांतर सिनेमा पर अपने विचार व्यक्त कीजिए

Give your opinion on Parallel Cinema.

35. सूचना समाज से क्या तत्पर्यय है ? स्पष्ट कीजिये

What is the meaning of Information Society ? Clear

36. "इन्टरनेट पर निजी स्वतंत्रता" विषय पर अपने विचार व्यक्त कीजिये

Give your opinion on " Individual Privacy on Internet"

Section 'C'

(Long Answer Questions)

(दीर्घ उत्तर वाले प्रश्न)

Note: Answer any two questions. You have to delimit your each answer maximum up to 800 words. Each question carries 20 marks.

नोट : किन्हीं दो प्रश्नों का उत्तर दीजिए। आपको अपने प्रत्येक उत्तर को 800 शब्दों में परिसीमित करना है। प्रत्येक प्रश्न 16 अंकों का है।

1 भारत में इलेक्ट्रॉनिक संचार माध्यमों की विशेषता ओर प्रासंगिता पर निबंध लिखिये

Write an essay on characteristic and relevance of electronic media in India.

Or (अथवा)

कैमरा मूवमेंट ओर एंगिल को संछेप में बताइए

Describe different camera movements and camera angle.

2 विश्व में मीडिया साम्राज्यवाद पर अपने विचार प्रस्तुत कीजिये

Give your opinion on media imperialism in world scenario.

Or (अथवा)

आकाशवाणी की तकनीकी व्यवस्था पर अपने विचार प्रस्तुत कीजिये

Give your opinion on technology of All India Radio .

3 'रेडियो पत्रकारिता की भाषा अन्य माध्यमों की भाषा से अलग है ' कथन की पुष्टि कीजिये

"Language of Radio Journalism is different from another media " Prove

Or (अथवा)

भारतीय संस्कृति पर निजी टेलीविजन चैनल के प्रभाव पर अपने विचार व्यक्त कीजिये
Give your opinion on effect of private channels on Indian Culture .

4 टेलीविजन धारावाहिक के लिए आलेख लिखते समय किन बातों का ध्यान रखोगे ?
स्पष्ट कीजिये

what things a person should keep in mind while writing script for a television serial? Clear

Or (अथवा)

भारत में सोप ओपेरा के समाज पर प्रभाव पर एक निबंध लिखिये
write an essay on effect of soap operas on Indian society.

5 “टेलीविजन की लोकप्रियता के बावजूद रेडियो का महत्व कम नहीं हुआ है “ अपने
विचार व्यक्त कीजिये

“In spite of popularity of television ,importance of radio is not less than television” Give your opinion

Or (अथवा)

भारत में दूरदर्शन के विकास पर एक आलोचनात्मक लेख लिखिये
Critically analyze development of Doordarshan in India

6 दक्षिण देशों में रेडियो एवं टेलीविजन की दशा पर एक लेख लिखिये
Write an article on conditions of Radio and television in SARC countries.

Or (अथवा)

चुनाव सम्बन्धी रेडियो समाचारों को प्रसारित करते समय किन किन सिद्धांतों का पालन
कारण चाहिए?

What kind of principles should be followed during broadcasting radio news regarding elections.

7 टेलीविजन समाचारों के लिए अनुवाद करते समय किन बातों को ध्यान में रखना चाहिए ?

What things should keep in mind while translating for television news?

Or (अथवा)

भारत की सूचना प्रौद्योगिकी में उपलब्धियों की विवेचना कीजिये

Elaborate the achievements of Information technology in India.

8 आलेख और पटकथा में क्या अंतर होता है ? स्पष्ट कीजिये

What is difference between script and Screen play ? Elaborate

Or (अथवा)

इन्टरनेट क्रांति का भारतीय समाज पर क्या प्रभाव पड़ा ? विस्तार से बताइए

What is the impact of Internet revelation on Indian society ? describe in details.

9 सेटेलाइट चैनल्स के आगमन से सिनेमाघरों पर क्या प्रभाव पड़ा है ? विवेचना कीजिये

What is the effect of satellite channels on Cinema hall ? Elaborate

Or (अथवा)

रेडियो प्रसारण के मूल सिद्धांत कौन कौन से हैं?

What are the basic principles of Radio broadcasting.

10 टेलीविजन समाचार ,समाचारपत्रों और रेडियो समाचारों से कैसे भिन्न हैं?

How television news are different from Newspapers and Radio news ?

Or (अथवा)

केबल और सेटेलाइट चैनल्स के आगमन से भारत के समाज में क्या प्रभाव पड़ा?

विस्तार से बताइए

What is effect of Cable and satellite channels on Indian society ? describe in detail

11 टेलिविजन यूनिट के विभिन्न सदस्यों का परिचय देते हुए उनके महत्व को बताइए

What is function and importance of different crew members of television production unit?

Or (अथवा)

निर्देशकीय शैली के विभिन्न तत्वों को समझाइए

Explain different elements of direction?

12 दूरदर्शन की संरचना और प्रबंध पर लेख लिखिये

Write an article on structure and management of Doordarshan

Or (अथवा)

अमेरिका और ब्रिटेन में टेलीविजन की दशा पर आलोचनात्मक लेख लिखिये

Critically analyze condition of television in America and Britain

13 भारत में इलेक्ट्रॉनिक संचार माध्यमों की विशेषता ओर प्रासंगिता पर निबंध लिखिये

Write an essay on characteristic and relevance of electronic media in India.

Or (अथवा)

भारत में दूरदर्शन के विकास पर एक आलोचनात्मक लेख लिखिये

Critically analyze development of Doordarshan in India

14 टेलीविजन समाचार ,समाचारपत्रों ओर रेडियो समाचारों से कैसे भिन्न हैं?

How television news are different from Newspapers and Radio news ?

Or (अथवा)

टेलीविजन समाचारों के लिए अनुवाद करते समय किन बातों को ध्यान में रखना चाहिए?

What things should keep in mind while translating for television news?

15 भारतीय संस्कृति पर निजी टेलीविजन चैनल के प्रभाव पर अपने विचार व्यक्त कीजिये

Give your opinion on effect of private channels on Indian Culture .

16 भारत में सोप ओपेरा के समाज पर प्रभाव पर एक निबंध लिखिये

write an essay on effect of soap operas on Indian society.

Or (अथवा)

इन्टरनेट क्रांति का भारतीय समाज पर क्या प्रभाव पड़ा ? विस्तार से बताइए

What is the impact of Internet revolution on Indian society ? describe in details