

केवल प्रारूप हेतु प्रश्नपत्र

Roll No.

MAMC-11/PGDJMC-10
(Master of Art in Mass Communication/P.G. Diploma in
Journalism & Mass Communication)
Second Semester, Examination 2012

MAMC/JMC- 05
Editing, Publication & Production
संपादन, प्रकाशन एवं निर्माण

Time : 3 Hours

Max. Marks :30

समय : 3 घंटे

पूर्णांक : 30

नोट:—प्रश्न पत्र को तीन भागों क, ख और ग में विभाजित किया गया है। हर भाग में दिये गये निर्देशानुसार सवालों के जवाब दीजिए।

Note:- The Question Paper is divided into three sections 'A', 'B' and 'C' Answer the Questions according to the direction given in each section.

SECTION-A / भाग-क

किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी के अंक समान हैं।

Attempt any **Two** Questions. Each carrying equal marks

2 x 7 ½ =15

1. अखबार के संपादकीय पृष्ठ की संरचना को उदाहरण देकर समझाएं।

Elaborate the structure of Editorial Page of Newspaper with example.

2. फीचर की विभिन्न श्रेणियों के बारे में विस्तार से समझाएं।

Explain the different forms of Feature.

3. समाचार पाने के स्रोतों का उल्लेख उदाहरण देकर कीजिए।

Explain the Sources of News with suitable examples.

4. पृष्ठ सज्जा की तकनीक व आधुनिक पद्धतियों को उदाहरण देकर समझाएं।

Explain the technique and new styles of page layout with examples.

SECTION-B / भाग-ख

किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी के अंक समान हैं।

Attempt any **Four** Questions. Each carrying equal marks.

4 x 2 ½ =10

1. उपसंपादक के गुणों को समझाइए।

Elaborate the characteristics of a Sub-Editor.

2. फीचर और लेख के अंतर को उदाहरण देकर स्पष्ट करें।

Differentiate between Feature and Article with examples.

3. फिल्म समीक्षा के लिए किन बातों का ध्यान रखना जरूरी है।

Explain the necessary elements for the Film Review.

4. अखबार की स्टाइल शीट के बारे में उदाहरण देकर समझाएं।

Explain with suitable examples of the Style sheet of a Newspaper.

5. शीर्षक की विशेषताओं का वर्णन उदाहरण सहित कीजिए।

Elaborate the characteristics of the Title with examples.

6. कुछ महत्वपूर्ण फोटो एजेंसियों का उल्लेख करें।

Write about some important photo agencies.

7. फोटो संपादन के तत्वों का विवेचन कीजिए।

Explain the elements of photo editing.

8. वृत्त चित्र क्या है और यह कितने प्रकार का होता है।

Define the documentary film and its types.

SECTION-C / भाग-ग

सत्य और असत्य कथन को चुनिए।

Choose the True and False statements

10 x ½ =5

1. कार्लाइल ने संपादक को सच्चा सम्राट बताया है।

Carlyle said that Editor is a true Emperor.

2. स्थानीय संपादक समाचार संपादक से वरिष्ठ होता है।

Resident Editor is superior than News Editor.

3. अखबार में अग्रलेख प्रतिदिन लिखा जाता है।

Editorial is written every day in Newspaper.

4. हर अखबार की 'स्टाइल बुक' अलग होती है।

Style book of each Newspaper is different.

5. स्केच टूल कर प्रयोग फोटो संपादन में नहीं होता है।

Sketch tool cannot be used in photo editing.

6. लेख तथ्यों पर आधारित होता है।

An Article is based upon the facts.

7. रिपोर्टाज में गतिशीलता नहीं होती है।

Reportage cannot be dynamic in nature.

8. पुस्तक समीक्षा साधारण होनी चाहिए।

Book review should be in a generalized form.

9. बैनर एक शीर्षक का प्रकार है।

Banner is a type of Title.

10. बाईलाइन में संवाददाता का नाम नहीं देते हैं।

The Correspondent name is cannot be used in Byline.